

Jurij Alschitz Hybrid Platform for Theatre

**Il nuovo formato per una formazione teatrale personale:
dal corso online in dialogo con l'insegnante all'esperienza
teatrale in studio.**

<https://hybrid-theatre-training.org>



La Verticale del Ruolo Un metodo per l'auto preparazione dell'attore

Sempre più spesso gli attori sono lasciati soli durante la preparazione del proprio ruolo sia per una produzione teatrale sia per una cinematografica. Consideralo come un'opportunità per sviluppare la tua posizione artistica! Il tuo potere creativo ed espressività stanno solo aspettando di essere attivati. Ma come?

Il corso online ti assegna passo dopo passo compiti con sfide inusuali che dovrai risolvere. I video ti sostengono nella realizzazione dei compiti pratici. Ti offrono nuove prospettive e ti danno spazio per dispiegare la tua personalità artistica. Ogni fase è accompagnata da dei riscontri personali.

Fai una prova! Senza costi - senza nessun impegno - e in qualunque momento puoi cominciare con la versione PROVA / TRY OUT prima di iscriverti al corso.

La "Verticale" che preparerai attraverso il corso online - seguito individualmente da un insegnante - ti porta ad un **laboratorio intensivo** con una formazione specifica "to play vertical". Da qui il tuo lavoro potrà svilupparsi in un monodramma.

Video: Alschitz Hybrid Platform Vertical

LA VERTICALE DEL RUOLO - un classico nel teatro europeo

Il metodo fu creato dal [Dr. Jurij Alschitz](#) e nel corso degli anni è stato continuamente sviluppato dal suo team di insegnanti.

Il fulcro risiede nella preparazione indipendente dell'attore del ruolo. Diventa autore del ruolo; l'incontro con il regista sul set del film, o il primo giorno di prove è faccia a faccia. Inoltre, questo metodo mostra la via per giungere al centro filosofico e spirituale del personaggio, sfidando l'attore per creare e per impegnarsi come artista indipendente. L'attore-artista è immediatamente riconoscibile non appena entra in scena con il suo peso specifico. Segue un problema interno che echeggia nelle sue azioni in scena e nel linguaggio che allude a dimensioni filosofiche. La recitazione va al di là del realismo quotidiano.

Questo cambio di prospettiva fa la differenza. Deve essere sviluppato nel lavoro indipendente ed individuale portando ad uno specifico linguaggio scenico attraverso l'apertura di nuove fonti di energia e di espressione. Se i pensieri e le idee sono destinate a volare, anche noi dobbiamo decollare dalla Terra, anche se solo per un istante.

Prova questa auto sperimentazione

Scopri il tuo cammino individuale come artista.

Preparati in modo indipendente in uno spazio flessibile in rete.

Nel seminario pratico riceverai il supporto degli insegnanti per aprire nuove strade di interpretazione e di impersonificazione.

Il Metodo della **Verticale del Ruolo** può essere usato per qualsiasi ruolo nella letteratura mondiale e mostra nuove vie per lavorare anche con testi non drammatici.

Questo corso comincia con l'universo di **Anton Cechov**. Tu scegli un personaggio da una delle opere principali: **Il Gabbiano** o **Tre Sorelle** o **Zio Vanja** o **Il Giardino dei Ciliegi**.

Direttrice del Programma ed Insegnante: Christine Schmalor

Come funziona:

I corsi all'interno della Hybrid Theatre Platform offrono il massimo di flessibilità. Sei tu il responsabile del tuo proprio ritmo di lavoro e della gestione del tempo.

Il corso online **La Verticale del Ruolo** è costruito in **sette fasi con compiti e conferenze video**. Dopo ogni fase riceverai un riscontro; questo può essere in formato scritto o l'insegnante ti invita ad un incontro via Skype. Tu stesso puoi richiedere questo tipo di incontro.

Il dialogo artistico porta (se decidi di farla) all'ottava parte: il **laboratorio pratico**.

Lingue di insegnamento: Inglese/Tedesco/Italiano;

I riscontri personali del corso online saranno dati in Inglese o in Tedesco o in Italiano

Lavorerai sempre nella tua lingua madre.

Costi: corso online: 90 € | Laboratorio: 360 - 500 € in base alla quantità di giorni

Il manuale di insegnamento "La Verticale del Ruolo" di Jurij Alschitz è incluso in versione integrale nel corso online, da scaricare gratuitamente.

La versione stampata e la versione E-book sono disponibili al nostro punto vendita:

<http://www.theatre-culture.org/shop/>

